Allena. Sono aperte le iscrizioni

La scuola di liuteria per continuare un'antica tradizione

 Si tenterà di fare tutto in «casa», usando anche il locale legno di castagno e il crine di cavallo. H progetto per un auditorium

di PIERO PROIETTI

Per volontà della Provincia, ad Artena è imminente l'apertura di una scuola di liuteria romana (la data ufficiale non si conosce ancora, ma si pensa verso la fine del mese). Si sta per ora completando la fase organizzativa, diretta dal presidente della scuola di musica «Artitalia», Mario Grandinetti.

Il progetto di liuteria è alla grande e tenterà di inserirsi nel circuito «che conta». E' per questo che il Comune di Artena si è già preoccupato di promuovere la costruzione di un nuovo edificio, con annesso un auditorio dalla capienza di circa 400 posti che potrà ospitare un'orchestra di 105 elementi.

Ma non solo, la scuola, oltre al suo valore intrinseco ed artistico, coinvolgerà molti altri settori come l'artigianato, il commercio, l'agricoltura, l'ecologia e il turismo. Qualcuno si domanderà come. Bene, la

liuterìa ha delle finalità di costruzione, ovvero fabbricazione di strumenti a corda eseguita in laboratorio con speciali tecniche e macchine; materia fondamentale è il legno, specialmente quello di castagno, di cui sono ricchi la maggior parte dei boschi di Artena. Sotto le indicazioni del maestro De Lel-lis, principale insegnante della scuola il Comune pensa di dar corso ad un progetto di rimboschimento o di coltura intensiva. Utili sono anche le resine, per la verniciatura, nonché per la qualità del suono. Da non dimenticare, poi, l'utilizzo che si può fare delle interiora degli ovini, da cui si ricavano le corde dei violini, e l'utilizzo dei crini di cavallo da cui si ricavano i fili che costituiscono l'archetto dello strumento.

Infine, si punterà anche sullo sviluppo turistico e la qualità d'immagine che il paese ne ricava. Insomma, la costituzione di una scuola del genere mette in movimento una serie di



attività economiche, oltre che artistiche, di grande interesse. La stagione dei concerti attirerà spettatori dalla Capitale e dagli altri centri dell'area metropolitana. E si pensa già di coinvolgere i grossi nomi intemazionali del settore.

Intanto, la scuola offre agli allievi, oltre ad una adeguata preparazione musicale, una seria professionalità nella misteriosa arte di «costruire gli strumenti», dando vita ad attività di alta specializzazione, finora nelle mani dei soli
liutai di Cremona. E' intenzione di creare un polo
contrapposto a quello di
Cremona. La tradizione
della liuteria romana, custodita da pochi, sta, infatti, ormai scomparendo. Le
iscrizioni sono già aperte,
per informazioni ci si può
mettere in contatto con il
vicesindaco di Artena,
Umberto Diana, telefonando al numero 9531065.